

il Resto del Carlino

TRIPLO APPUNTAMENTO A MASSA, BAGNARA E BAGNACAVALLLO

Festival dell'editoria chiude nel segno di Faber

IL FESTIVAL dell'editoria indipendente in Bassa Romagna, il canto della parola, si chiude oggi con un triplice appuntamento. Si parla alle 16 al Centro culturale Venturini di Massa Lombarda, dove Mauro Orletti presenta 'Mi sento già molto inserito. Cronache dalla fabbrica disintegrata' (Zanedegh, Torino, 2009). E' un ritratto spietato, senza fronzoli, ma carico di humor e di battute fulminanti, sul mondo della fabbrica. Orletti è nato a Chieti nel 1977. A 19 anni si è trasferito a Bologna

per studiare giurisprudenza. Dopo la laurea ha accettato di trasferirsi a Torino per uno stage. Terminata l'esperienza, è tornato a Bologna per occuparsi di relazioni sindacali in un'azienda. Alle 18 ci si sposta alla Biblioteca di Bagnara per l'incontro con Marina Sangior- gi che presenta 'Rubare tempo all'allegria' (Raffaelli, Rimini 2008). L'autrice, nata nel 1972, vive a Imola; si è laureata in lettere all'università di Bologna nel 1997. Infine, il Festival ritorna a Bagnacavallo per una serata

all'insegna della musica d'autore. Nella sala Oriani, a partire dalle 21, Andrea Podestà presenta il suo 'Bocca di Rosa' (Zona, Arezzo, 2009). A seguire ci sarà il concerto 'Aria mediterranea', dedicato a Fabrizio De André, con Isa alla voce e chitarra e Davide Confetto, basso, contrabbasso e chitarra. Podestà studia da anni la canzone d'autore italiana e l'opera di Fabrizio De André. Si è laureato a Genova dove è nato e dove oggi insegna lettere, proprio con una tesi sull'uso del dialetto nelle canzoni del grande cantautore. L'ingresso è libero.